

## 2020年度 指導計画表

授業科目	基本染色	学年	1学年
担当教員・講師	梅崎 瞳	単位時間	60
使用する教本・テキスト	配布資料	授業方法	実技
実務経験	染色家として数多くの作品を手掛ける。受賞作品多数有り		

### 指導目標

天平の三纈を通じて三素材・染色方法・染料の基礎を学ぶ

### 到達目標

夾纈(きょうけち)・纈纈(こうけち)・臈纈(ろうけち)を実体験を持って理解する。

### 指導計画表

指導項目	指導内容
1 素材と染料と条件について 2 臈纈(ろうけち) 3 夾纈(きょうけち) 4 纈纈(こうけち) 各自オリジナルの帯揚げを作成する	<ul style="list-style-type: none"> <li>・素材別染色適合表を作成 綿・麻・シルク・ウール・ポリエステル 5種類を使用し、素材に対応した、 染料・染色方法の学習</li> <li>・臈纈(ろうけち): ダンボールで作成した型(判子)を 使用し、ろう型・色染めを繰り返し色の 重なりを理解する</li> <li>・夾纈(きょうけち): 布を畳み、板で絞める。 藍染め。畳み染めることのできるリピート の理解を深める。</li> <li>・纈纈(こうけち): 基本的な絞り染めの技法を学び、 模様を模索する。</li> </ul>

### 評価方法

作品提出・難度重視:出席点で評価  
成績評価の基準は、出席率20%、作品点、授業態度80%。