

## 2019年度 指導計画表

授業科目	デザイン画Ⅰ	学年	1学年
担当教員・講師	藤田 てるみ	年間授業コマ数	54
	実務経験 有	取得単位数	4
使用する教本・テキスト	授業方法		実技
実務経験	デザイナーとして勤務経験あり。現在も衣装デザイナーとして活躍中。オリジナルブランドも展開		

指導目標	
プロポーション、ディテール、コーディネート、素材表現などの習得する。	
到達目標	
創作デザインを学ばせる ショーに向けての感性、デザインを学ばせる デザイン画コンクール応募作品の指導する。	
指導計画表	
指導項目	指導内容
デザイン画について	和裁におけるデザイン画の必要性
プロポーション、骨格	8頭身プロポーション、実人間との比較
浴衣のデザイン	浴衣のトータルコーディネートの デザイン
ポスターカラーの使用	着色の習得
素材表現	ギャザー、フリル、リボンなど布の硬軟 の習得
東コレデザイン画	ショーのデザイン画
外部コンクールデザイン画	テーマ、コンセプトを理解する 独創性あふれるデザイン表現
ペン描き	黒ペンのみで描き込む
紳士もの	黒塗つぶし、白抜き技法 紳士のプロポーション
子供「七五三」	子供のプロポーション
評価方法	
成績の評価の基準 出席率20%、提出物、平素の学習態度80%	